



铭记历史 勿忘国耻

全国各地举行活动纪念“九一八”事变爆发91周年



9月18日,勿忘九一八撞钟鸣警仪式在沈阳“九一八”历史博物馆残历碑广场举行



南京市民驻足默哀,悼念遇难同胞

缅怀先烈 敬献鲜花

9月18日,中国人民抗日战争纪念馆(以下简称“抗战馆”)与国内多家纪念馆联动,举办“铭记历史 勿忘九一八”主题活动,并组织馆内职工、志愿者以及社会各界群众献花,寄托对革命先烈的哀思。

活动开始,全体人员齐唱中华人民共和国国歌,随后向在中国人民抗日战争中英勇牺牲的烈士默哀。抗战馆讲解员与志愿者合唱团还共同演绎了被誉为“流亡三部曲”的《松花江上》《流亡曲》和《复仇曲》。

独立自由勋章雕塑上,一朵朵菊花整齐排列。抗战馆志愿者林汉京说,自己是听着革命故事成长起来的,深知红色基因在一个人生命中所具有的重要意义。之前在展厅讲解时,每次遇到年轻观众,他也总会多花几分心思,用更生动的方式讲述红色故事。“希望自己的一点儿工作,能让年轻人铭记历史,珍惜来之不易的胜利。”

抗战将领后代张平新在活动中几度哽咽,她回忆,父亲很少向她提及自己在战场上的事情。她清楚地记得,父亲曾斩钉截铁地告诉自己的孙子,“我们是为了百姓而战,所以我们不怕牺牲。”张平新说,近些年,自己经常参与抗战馆的志愿活动,希望用自己最大的力量继承先辈的遗志。

抗战馆党委书记、馆长罗存康说,91年前的今天,日本军国主义悍然发动“九一八”事变。在长达14年的艰苦斗争中,无数将士血染沙场,留下许多可歌可泣的感人事迹和悲壮战歌。“他们是中华民族的脊梁,他们的英雄事迹和崇高精神是激励我们为实现中华民族伟大复兴中国梦而不懈奋斗的强大力量。”

9月18日,在位于南昌市的江西省革命烈士纪念馆,民众自发前来参观、瞻仰,向烈士雕像敬献鲜花。南昌市民王丽向记者表示,如今的岁月静好是前辈们负重前行拼来的,重温这段历史,将更加激励我们发扬爱岗敬业精神,扎扎实实做好本职工作。

9月18日,河北省邯郸市晋冀鲁豫烈士陵园庄严肃穆,当地上百名小学生列队向烈士纪念碑敬献花篮。在擦拭烈士墓碑,参观烈士纪念馆后,师生们一起观看了抗战情景剧《太行山上》。晋冀鲁豫烈士陵园党委书记杨俊岭表示,通过举办专题展览、专题讲解以及红色剧目等方式,讲好红色故事,让孩子们“沉浸式”感悟抗战精神,引导广大青少年发扬红色精神、传承红色基因、宣传红色故事,赓续红色血脉。

(据新华社、央视新闻、《北京晚报》)

今年是“九一八”事变爆发91周年。9月18日,各地举行纪念活动,缅怀先烈,砥砺奋进。

国殇难忘 警钟长鸣

9月18日上午,勿忘九一八撞钟鸣警仪式在沈阳“九一八”历史博物馆残历碑广场举行。

秋日,浮云淡薄,沈阳“九一八”历史博物馆残历碑广场上庄严肃穆。巨大的台历形石碑上,时间凝固在1931年9月18日,碑上累累弹孔无声地述说着91年前的那场惊天巨变。

9时17分,高悬的“警世钟”钟声低沉响起,14声钟声,声贯苍穹,让人永远铭记中华民族14年抗日战争的艰辛历程;随着时钟的指针缓缓走向9时18分,尖锐的警报声响彻沈阳上空,警示着人们勿忘国耻。

1931年9月18日夜10时许,日军自爆南满铁路柳条湖段,反诬中国军队所为,遂炮轰沈阳北大营,震惊中外的九一八事变爆发。

距离沈阳“九一八”历史博物馆不足3公里,是“九一八”事变爆发地北大营。沈阳市档案馆原馆长荆绍福说,由于当时国民政府严令“不抵抗”,日军几小时就占领了北大营、一夜之间占领了沈阳城。“这道刻在中华民族心口上的疤,中国人民不敢忘!”

硝烟散尽,国殇难忘。9时18分,沈阳城内警报声、汽车鸣笛声交织在一起,震撼人心。

出租车司机王诚把车停下,目视前方按下喇叭。“每年我都会停车鸣笛,这是对历史的铭记。”

残历碑广场上,警报声响彻云霄。沈阳市第二十八中学高二学生陈

家乐站得笔直,“91年前的今天,前人不会忘,我们‘00后’也不会忘。”他说。

9月18日,侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆在公祭广场举行“铭记历史 勿忘九一八”主题教育活动。当天上午9时18分,“升国旗 撞响和平大钟”仪式举行。

仪式上,全体人员面向国旗肃立致敬,脱帽行注目礼,少先队员行队礼,全场高唱中华人民共和国国歌。随后,南京大屠杀幸存者后代、抗战老战士后代、南京市青少年代表共6人撞响和平大钟。

钟声在广场上久久回荡,时刻警示人们:筑牢历史记忆,维护正义和平。

吴不怒是南京师大附中新城小学的一名六年级学生,今年12岁,他说:“我们青少年应该铭记历史,吾辈自强!”

◎ 相关新闻

东北抗联博物馆展出日军侵华新物证

“九一八”事变91周年之际,记者从东北抗联博物馆了解到,该馆首次对外展出侵华日军使用的回转式射击鉴定写真机。

据介绍,该写真机是一架形似重机枪的军用训练器械,表面喷有黑漆,长97厘米,管口直径8.3厘米,口内装有摄像机镜头,尾部有木质把手。在装写真机的木箱上印有“回转式射击鉴定写真机”“第1307号”等字样。经鉴定,它是侵华日军陆军航空部队进行射

击训练及作战时使用的照相枪,对研究日本帝国主义侵华历史具有实证价值。

由哈尔滨一名市民在1996年捐赠的这架写真机上有瞄准镜和扳机,仿制英式“海瑟”式照相枪。通过反光镜可以准确看到航空炮、航空枪的弹着点和命中情况,必要时可以通过扳机联动摄像机快门,把射击过程拍摄下来,用冲洗出来的底片观察研究射击的准确度。

1938年6月,日本关东军在哈尔滨市平房区等地划定特别军事区域,侵华日军第七三一部队成为日本细菌武器研究中心和细菌战指挥大本营。据推测,该写真机是上述驻军进行空中射击训练时使用的。

东北抗联博物馆馆长刘强敏说,这一日军侵华新物证的展出,再次印证了日本发动全面侵华战争的罪行,警示人们要勿忘国耻、居安思危,铭记历史、珍爱和平。(据新华社)